

# Rotkäppchen folgt Odysseus ...

Das Märchen Rotkäppchen endet damit, dass Rotkäppchen vom Jäger gerettet wurde und an Selbstbewusstsein gewonnen hat. Einige Jahre später beginnt sie zu reisen – vielleicht!

Bei einer Schreibwerkstatt mit Grundschulkindern mixe ich beide Themen. Die Kinder lassen, inspiriert von Odysseus' Geschichten, Rotkäppchen ein Abenteuer erleben.

1. Odyssee nachlesen (z.B. bei Wikipedia); eine Station wählen. Denke an die Sirenen, an die

Zauberin Zirze, an die einäugigen Riesen, die gern Menschen fressen oder ...

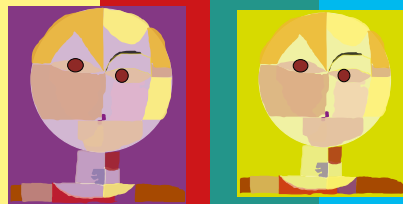
2. Wie würde es Rotkäppchen dort ergehen? Nimm am besten ein großes Blatt Papier (DIN A3), mixe darauf Bilder und Worte. Fülle das Blatt von allen Seiten. Schreib und Male!

3. Betrachte deinen Mix aus Bildern und Worten. Lass dir Zeit  
*Inspirierend: Nimmt Rotkäppchen vielleicht Großmutter oder Jäger mit? Willst du eine neue Abenteuer-Insel erfinden? ...*



ANSTECKEN NICHT ERLAUBT: CORONA! Brief 98

aus: Raus! Nur raus! (Rainer Moritz, Literaturhaus Hamburg)



Das literarische Hotelherzstück in Hamburg ...

Schreiben-Lesen Bücherdiebe (Kinder)

Beim örtlichen Buchhandel gibt es noch mehr Bücher: www.buchhandel.de

(c)Mechthild Goetze, Geschichten-Erzählerin www.mechthildgoetze.de

# DREI DINGE

Material: Buch »Wie kommt die Milch in die Tüte?«, Timer (Tablet), Zettel, Bleistift

Mit welchen drei Dingen hattest du heute schon zu tun? Denk nach! / Beispiel: Zahnbürste, Banane (ins Müsli geschnitten), Kacke

→ Schau nach, was du über die 3 Dinge in dem Buch »Wie kommt die Milch in die Tüte?« findest.

Gruppe (Wettbewerb): Alle schreiben 3 Dinge auf 3 Kärtchen. Mischt die Kärtchen und stapelt sie (Rückseite oben).

1. Jemand zieht das oberste Kärtchen, parallel beginnt der Timer die Zeit zu messen.

2. Im Buch blättern, bis gefunden ist, was auf dem Kärtchen steht → Timer stoppen (Zeit notieren)

3. Nächstes Kärtchen ziehen + Zeit stoppen

Ende: Wer war am schnellsten? Schaut euch das Thema gemeinsam ausführlich an. Beispiel: Banane Seite 10-11

Was du im Buch nicht findest: Recherchiere & notiere!

Deutsche Stadt-Romane spielen in Berlin!? Nein, auch in Hamburg ist was zu entdecken. Nimm dies Büchlein (es kostet nur 8 €), darin Autorinnen und Autoren, Buchhändlerinnen, Veranstalter und so weiter persönliche Gedanken zu Literaturorten in Hamburg zeigen. → Zitat:

Alexander Posch (Autor) sitzt mit Freund Kai beim Matthias Claudius-Denkmal («Der Mond ist aufgegangen»; Wandsbeker Marktplatz): In der Coronazeit betrachteten Kai



Carolin Löher, A. Fleming (Hrsg.): Raus! Nur Raus! (Junius Verl., 2020)

und ich, wie das Leben zurückkehrte. Erst saßen nur wir zwei da. Dann kamen die Wohnungslosen... »Es reicht nicht, die Dinge nur zu denken«, sage ich. »Man muss die Dinge auch spüren, um sie zu verstehen.« Ich gehe zu Claudius,

fasse ihn an und fühle mich zum Sprung bereit. Das Lesen öffnet dir herrliche literarische Tore für Orte. Träume von Hamburg, nimm sie bei deiner nächsten Reise dorthin mit! Du wirst Neues entdecken, sehen!!!

Wie gelangt das Wasser in den Hahn oder die Banane ins Supermarktregal? Hier wird mit coolen Illustrationen und Worten gezeigt, wie die moderne Welt funktioniert. Große Zusammenhänge, komplexe Abläufe des Alltags, ein Blick hinter die Kulissen → und du verstehst Vieles, was du zuvor einfach so hingenommen hast. Und mit dem Verstehen beginnst du eigene Fragen zu stellen: Stell dir vor, es ist

Samstagsmorgen und du schaltest das Licht im Bad ein. Du gehst auf die Toilette, duschst ... Wenige Minuten, in denen ganz normale Dinge passieren. Aber damit sie passieren können, wird irgendwo auf der Welt Millionen Jahre alte Schlamm als Erdöl aus dem Boden geholt... Das Buch ist gedacht für Grundschulkin- der. Aber ich wette, dass alle beim Blättern irgendwo innehalten und nach-



Wie kommt die Milch in die Tüte? Der Kreislauf alltäglicher Dinge (Dorling Kindersley, 2020 | ISBN 978-3-8310-3970-8)

lesen, was da steht.